



ملخص السيرة الذاتية

الأستاذ الدكتور/ السيد إبراهيم قديل

رئيس جامعة حلوان

ولا: البيانات الشخصية

الأستاذ الدكتور / السيد إبراهيم محمد قنديل



العنوان: 96/3 كمبوند النسائم - 6 أكتوبر - الجيزة - مصر



تليفون: 0238253391



محمول: 01227874596



البريد الإلكتروني: sayedkandiel@hotmail.com



الموقع الخاص: www.sayedkandil.com



الروابط الخاصة بالبحوث العلمية



 https://papers.ssrn.com/sol3/cf_dev/AbsByAuth.cfm?per_id=2658481



https://scholar.google.com.eg/citations?user=g_0_gUAAAJ&hl=ar

SSRN

Product & Services Subscribe Submit a paper Browse Rankings Contact   [Create account](#) [Sign in](#)



El Sayed Kandil
Helwan University - College of Fine Arts
Cairo
Egypt

[Contact](#) 

[Learn more about SSRN Profiles](#) 

SCHOLARLY PAPERS
6

DOWNLOADS
1,067

SSRN CITATIONS
0

CROSSREF CITATIONS
0

[Feedback](#) 

Scholarly Papers (6)

Sort by: [Downloads, Descending](#) 

Actions: [Email selected abstracts](#) [View: Selected](#) [Original List](#) [All Versions](#) [All Abstracts](#) (Rank)

<input type="checkbox"/> 1. 	The Impact of Lithograph on Printmaking	Downloads 316 (125,579)
<small>Number of pages: 27 • Posted: 20 Nov 2020 El Sayed Kandil Helwan University - College of Fine Arts View PDF Download Show Abstract</small>		
<input type="checkbox"/> 2. 	The Multiple Capabilities of Printing Block in Relief Engraving	Downloads 201 (107,161)
<small>Number of pages: 23 • Posted: 20 Nov 2020 El Sayed Kandil Helwan University - College of Fine Arts View PDF Download Show Abstract</small>		
<input type="checkbox"/> 3. 	New Printing Molds and Its Impact on Art Prints	Downloads 190 (206,235)
<small>Published during the 2nd part of the 5th Scientific Conference titled "Development of Fine Arts Education in the face of Globalization" on its 6th topic titled "Fine Arts &state-of-the-art and digital Technologies" held from 24th to 26th December 2006 Number of pages: 20 • Posted: 26 Jun 2020 El Sayed Kandil Helwan University - College of Fine Arts View PDF Download Show Abstract</small>		
<input type="checkbox"/> 4. 	Inkless Embossed Prints	Downloads 180 (215,290)
<small>Number of pages: 19 • Posted: 25 Jun 2020 • Last Revised: 26 Jun 2020 El Sayed Kandil Helwan University - College of Fine Arts View PDF Download Show Abstract</small>		
<input type="checkbox"/> 5. 	The Role of Graphic Art in Terrorism	Downloads 154 (245,750)
<small>Number of pages: 20 • Posted: 09 Mar 2020 • Last Revised: 26 Jun 2020 El Sayed Kandil Helwan University - College of Fine Arts View PDF Download Show Abstract</small>		
<input type="checkbox"/> 6. 	A critical view of the principles of photorealism movement in design Advertising Design in Virtual Reality, Augmented Reality and Interactive Design as a Model	Downloads 26 (632,556)
<small>Journal of "Research in Art Education and the Arts" January 2022, Volume 22, 1st Issue. Number of pages: 15 • Posted: 14 Dec 2021 El Sayed Kandil and basma salah Helwan University - College of Fine Arts and affiliation not provided to SSRN View PDF Download Show Abstract</small>		

[Submit a Paper >](#)

Section 508 Text Only Pages

SSRN Quick Links

[SSRN Solutions](#) [Top Papers](#) [SSRN Objectives](#)

[Research Paper Series](#) [Top Authors](#) [Network Directors](#)

[Conference Papers](#) [Top Organizations](#) [Presidential Letter](#)

[Partners in Publishing](#) [Announcements](#) [Contact us](#)

[Jobs & Announcements](#) [FAQs](#)

[Newsletter Sign Up](#)

SSRN Rankings

About SSRN

[f](#) [in](#) [t](#)

ELSEVIER

Copyright Terms and Conditions Privacy Policy

We use cookies to help provide and enhance our services and tailor content.

To learn more, visit [Cookie Settings](#).



الدرجات العلمية ثانياً:

- | | |
|------|--|
| 1998 | دكتوراه في الجرافيك-كلية الفنون الجميلة -جامعة حلوان |
| 1995 | ماجستري في الجرافيك -كلية الفنون الجميلة -جامعة حلوان |
| 1990 | بكالوريوس فنون جميله -جرافيك شعبة التصميمات
المطبوعة، بتقدير جيد جدا مرتبة الشرف، "الأول" جامعة حلوان |

ثالثاً: التدرج الوظيفي

- | | |
|-----------|---|
| 10/2022 | رئيس جامعة حلوان |
| 11/2021 | |
| 12/2020 | قائم بعمل عميد كلية الفنون الجميلة |
| 8/2019 | |
| 2/2018 | قائم بعمل عميد كلية الفنون الجميلة |
| 10/2014 | عميدا لكلية الفنون الجميلة |
| 10/2011 | |
| 9/2010 | وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث |
| 5/2009 | أستاذ بقسم الجرافيك بالكلية |
| 2/2004 | أستاذ مساعد بقسم الجرافيك بالكلية |
| 7/1998 | مدرس بقسم الجرافيك بالكلية |
| 17/5/1995 | مدرس مساعد بقسم الجرافيك بالكلية |
| 14/3/1993 | معيد بقسم الجرافيك بكلية الفنون الجميلة ، جامعة حلوان |

رابعاً: خبرات وظيفية أخرى

2015	■ منسق زيارة المراجعين النظارء لزيارة الأعتماد كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان
2011	■ رئيس مجلس إدارة وحدة الضمان و الجودة بالكلية
2010	■ مدير وحدة الضمان و الجودة بالكلية
2011	■ المدير التنفيذي لمشروع CIQAP
2010	■ منسق زيارة المراجعين النظارء لتقدير كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان - مشروع CIQAP
2011	■ رئيس مجلس ادارة وحدة الضمان و الجودة بالكلية
2010	■ رئيس مجلس ادارة وحدة القياس والتقويم لامتحانات
2009	■ نائب وحدة ضمان الجودة بالكلية

خامساً: المهام العلمية والإعارات

1996	■ منحة دراسية لإيطاليا لدراسة تقنيات الليثوجراف لمدة 8 شهور من الحكومة الإيطالية- أوريينتو
------	--

سادساً: اللغات

جيد	■ الإيطالية
مقبول	■ الإنجليزية

سابعاً: مهارات الكمبيوتر

■ مهارات البرمجيات المكتبية

■ اتقان برامج مايكروسوفت و مهارات العروض التقديمية

■ التصميم برنامج ادوبى فوتوشوب

ثامناً: الإعتماد الأكاديمي

2014 / 11

■ المشرف على وحدة الضمان والجودة بالكلية لتجهيز ملف الكلية وتقديمه للهيئة للاعتماد

تاسعاً: الجوائز وشهادات التقدير والمقتنيات

الجوائز و المقتنيات

2019

■ جائزة دولية في مهرجان اسبيلتو للفنون - ايطاليا

2016

■ جائزة الدولة التشجيعية في الفنون (الجرافيك)

2014 - 1987

■ نال العديد من الجوائز وحصل على عدة شهادات تكريم وتقدير من جهات مختلفة

■ لديه العديد من المقتنيات في المتحف و اهمها متحف الفن الحديث المصري و مقتنيات لدى العديد من الأشخاص في مصر، سوريا، ايطاليا، فرنسا، بلغاريا والمراكم الثقافية المصرية بالخارج.

عاشرًا : العضوية المهنية

- 2021** ■ عضو المجموعة الاستشارية الخاصة بصياغة استراتيجية
قوة مصر الناعمة-ممثلًا لوزارة التعليم العالي
- 2021** ■ عضو لجان الخبراء للبت في طعون المباني التراثية لدى
محاكم مجلس الدولة
- 2019** ■ عضو لجنة التحكيم لمسابقة تصميم الميدالية العسكرية
لمكافحة الإرهاب
- 2020** ■ عضو مجلس ادارة المعهد العالي للخدمة الاجتماعية
بالقاهرة
- حتى الان 2018** ■ عضو المجلس التنفيذي للجنة العليا للأنشطة الطلابية
- حتى الان 2019** ■ عضو مجلس ادارة المعهد العالي للخدمة الاجتماعية-كفر
صقر
- حتى الان 2018** ■ عضو لجنة المشروعات القومية - وزارة التعليم العالي
- حتى الان 2018** ■ عضو لجنة قطاع الفنون بالمجلس الأعلى للجامعات
- 2019** ■ رئيس لجنة تحديد أعداد الطالب المقبولين بكليات الفنون
بالجامعات الخاصة
- حتى الان 2017** ■ رئيس اللجنة العليا لاختبارات القدرات للقبول بالجامعات
المصرية
- 2020** ■ عضو لجنة انشاء أكاديميات الفنون - المجلس الأعلى
للجامعات
- حتى الان 2016** ■ مقرر اللجنة العلمية للفنون الجميلة لترقية الأساتذة
والأساتذة المساعدين (الدورة 12 والدورة 13) .
- 2018** ■ عضو لجان التقييم المعاهد الهندسية الدورة الأولى إلى السابعة
2012

2018

■ منسق تنفيذ تدريس مقرر حقوق الإنسان ومكافحة الفساد
بالجامعات المصرية

حتى الآن**2014**

■ أمين عام نادى أعضاء هيئة التدريس جامعة حلوان

2014

■ مقرر اللجنة الأكاديمية بجمعية كليات الفنون الجميلة العربية
باتحاد الجامعات العربية

2014

■ عضو مجلس ادارة المركز المصري الأيطالي لترميم الصور
الفوتوغرافية والورق الوثائقى القديم

حتى الآن 2012

■ عضو المكتب التنفيذي لجمعية كليات الفنون العربية - اتحاد
الجامعات العربية

2012

■ مقرر لجنة المعارض بالمجلس الاعلى للثقافة

2012

■ عضو لجنة الفنون التشكيلية بالمجلس الأعلى للثقافة

2011

■ عضو لجنة قطاع المعاهد الهندسيه بوزارة التعليم العالى

2014/ 2011**/2015**

■ عضو المكتب التنفيذي بلجنة قطاع الفنون بالمجلس الأعلى
للجامعات

2010

■ عضو لجنة المراجعين النظراء - لتقيم كلية الفنون الجميلة -
جامعة الأسكندرية عام.

وكيل نقابة الفنانين التشكيليين**2008**

■ عضو اللجنة المنظمة للمؤتمر الدولي لمؤوية الفنون
الجميلة

حتى الآن**2003**

■ رئيس لجنة تحكيم مسابقة الفنون التشكيلية للمعاهد العليا
بوزارة التعليم العالى

2010

حادي عشر : المعارض ((تعد المعارض ابحاث بـ مجال الفنون))

أ : معارض خاص

حتى الأن
1987

اقاما ١٦ معرضا خاص بعديد البلدان من مصر ايطالياو ازبakanstan وسودان,.

ب : معارض جماعية

حتى الأن
1986

شاركا في اكثر من ٤٠ معرض جماعي على الصعيد المحلي والإقليمي والدولي

ثاني عشر : الخبرات القيادية

■ رئيس جامعة حلوان

11/2021

قائم بعمل عميد كلية الفنون الجميلة

12/2020

8/2019

قائم بعمل عميد كلية الفنون الجميلة

2/2018

2014

عميدا لكلية الفنون الجميلة

2011

2014

مشرف علي قسم النحت

2010

وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

2011

مشرف علي قسم تاريخ الفن

2011

رئيس مجلس ادارة مركز الاستشارات والوحدات الخاصة
بالكلية

2013

مشرف علي قسم التصوير

2013

مشرف علي قسم الديكور

ثالث عشر : الدورات التدريبية والورش والمؤتمرات

2020

محاضر دورة (ضوابط وقواعد الرتفقيات)

2020

ورشة عمل عن الليثوغراف - فنون جميلة جامعة حلوان

2019

دورة النزاهة والشفافية ومكافحة الفساد بالرقابة الأدارية

2018 - 2012

ورش العمل (إصلاح التعليم الهندس الخاص)

2015

دورة خرائط المنهج

2013

المعرض المعماري العربي 11 لمشروعات التخرج-الجامعة

اللبنانية-بيروت

2013

المؤتمر العام الثالث لجمعية كليات الفنون الجميلة العربية-

كلية الفنون الجميلة-جامعة حلوان - القاهرة

2013

الندوة العربية (المناهج الأكademie ومعايير الجودة)

2012

اجتماع اللجنة التنفيذية الأولى لجمعية كليات الفنون الجميلة

للغربية-البصرة - - العراق

2012

دورة مترب عن التخطيط الأستراتيجي هيئة التبادل العلمي

الالمان

2012

دورة التخطيط الأستراتيجي - الهيئة القومية لضمان الجودة

2012

المؤتمر العام الثاني لجمعية كليات الفنون الجميلة العربية-

الجامعة اللبنانية -بيروت

2012

اجتماع اللجنة التنفيذية الأولى لجمعية كليات الفنون الجميلة

للغربية-بيروت

2011

ورش عمل عديدة داعمة و مؤهلة لإدارة مشروع CIQAP و

ضمان الجودة

2009 - 7**نظم الإمتحانات وتقويم الطلاب النشر العلمي للبحوث**

2009**معايير الجودة في العملية التعليمية يونيه**

2009 - 6**الساعات المعتمدة**

2009 - 5**التخطيط الاستراتيجي**

2009**مهارات العرض الفعال**

2008**ورشة عمل بمركز تجميل المدينة بالاسكندرية**

2006**إشراف فنى لبينالي فانتازيا الطفل**

2005**ورشة العمل المصاحبة لمعرض الحرافيك القومي**

1998**دورة إعداد المعلم**

1998**الندوة الدولية الموازية لصالون الشباب التاسع**

1993**اسبوع التأهيل المصري الليبي**

رابع عشر : الأبحاث المنشورة

حتى الأن
2001

■ تم نشر أكثر من 22 بحثا في العديد من المواقع والمجلات والمؤتمرات العلمية على الصعيد المحلي والإقليمي والدولي وصفحة رقم 3 تشير على حجم الاستشهادات الدولية والتفاعل على المحتوى المنشور في أحد اهم المواقع العلمية لنشر SSRN

خامس عشر : الكفاءات التعليمية والأشراف على الرسائل العلمية

أ: المقررات التي يقوم بتدريسيها

■ تكنولوجيا الليثوجراف الفرقة الثالثة جرافيك

■ الحفر والطباعة الفرقة الثانية جرافيك

■ الكروكي الفرقة الثالثة شعبة التصميمات جرافيك

■ الكروكي الفرقة الرابعة شعبة التصميمات جرافيك

■ الرسم لمرحلة الدبلوم لشعبة التصميمات جرافيك

■ اتجاهات معاصرة في التخصص (مرحلة التأهيل للدكتوراه)

■ التصميم التجريبي (ماجستير/ دكتوراه)

■ الرسم (الدبلوم/ مرحلة الماجستير)

ب: الإشراف على الرسائل العلمية

أولا: رسائل الماجستير

ثانيا: رسائل الدكتوراه

ج : مناقشة الرسائل العلمية**9****أ : رسائل الماجستير****أولا: كلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان****7****ب : رسائل الدكتوراة****أولا: كلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان****15****ثانيا: كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا****7****ثالثا: كلية الفنون الجميلة - جامعة السسكندرية****د : فحص وتقدير الانتاج العلمي****13**

**فحص وتقدير الانتاج العلمي على الصعيد المحلي والأقليمي
والدولي**

سادس عشر : الإنجازات

إنجازات عمل مستوى جامعة حلوان وزارة التعليم العالي وعلى المستوى القومي

■ رئيس اللجنة العليا لاختبارات القدرات بالجامعات المصرية: الإشراف على تصميم نظام القدرات بصورته الحالية وتطويره على مدار أربع سنوات

■ المشاركة مع لجنة المشرعةات القومية لتصميم اللوائح والبرامج لأنشاء الجامعات الأهلية، جامعة الجالة، جامعة السلمان، جامعة العلمين وعلى مدار ثلاثة سنوات حتى 2020

■ اقتراح تدريس مقرر التذوق الفنى والتذوق الموسيقى كمتطلب اختيارى في لوائح كل الجامعات

■ وضع مقترن لمقرر حقوق الإنسان ومكافحة الفساد كمتطلب جامعة

■ المشاركة في مشروع إنشاء الجامعات التكنولوجية

■ المشاركة في مشروع إنشاء جامعة حلوان الأهلية واعداد اللوائح الأكاديمية لبرامجها والملف الخاص بالتقديم

■ المشاركة في الإعلان عن مسابقات للشباب لتنفيذ تصميمات لبعض المشروعات القومية

إنجازات علي مستوى كلية الفنون الجميلة بازمالك

■ أصدار أول لائحة جديدة لكلية الفنون الجميلة (مرحلة البكالوريوس) بالساعات المعتمدة 2021

■ استحداث أول برامج خاصة بالمصروفات الدراسية لمرحلة البكالوريوس بكلية الفنون الجميلة الزمالك:

1	() Sustainable Architecture and Urban Design program)SAUD
2	Animation and Multimedia
3	Graphic Design Program

المنشآت التعليمية بكلية الفنون الجميلة

■ إنشاء الوحدات التعليمية الجديدة

■ وحدة الـ CNC

■ وحدة الليزر

■ وحدة الخزف

■ وحدة الترميم بقسم تاريخ الفن

■ وحدة الـ ديجيتال للتصوير لخدمة الطالب بنظام الشراكة

■ وحدة رقمية للتوثيق والمقررات الالكترونية

■ مركز دولي للترميم بالتعاون مع الجانب الايطالي (جامعة كاتانيا) (بالتعاون مع جامعة حلوان «برنامج لمنح درجة الماجستير في الترميم»)

الاقسام العلمية بالكلية

■ تطوير وتجديف فناء الكلية وتعلية قسم العمارة وتجديف حمامات الطلبة والإدارة

■ إضافة مصعد لمبنى المدرجات وتجديف المعامل والكنترول المركزي ووحدة التوثيق الالكتروني

■ تطوير مبني مدرجات المحاضرات النظرية

■ تطوير مراسم أقسام العمارة والديكور والتصوير

■ تطوير مبني أقسام الجرافيك والنحت

■ تطوير وتجديف المبني الخاص بمتحف الكلية

المعامل

■ تزويد المعامل المركزي ومعامل أقسام العمارة والديكور والجرافيك بالأجهزة

الحديثة

■ 21 جهاز آبل للتصميم الجرافيك ووحدة منتج

■ 5 شاشة سمارت بورد

■ 5 أجهزة صوتيات للأقسام العلمية

■ 3 أجهزة يو بي أس لحفظ التيار الكهربائي

■ 3 سيرفر IBM و3 وحدات تخزين

■ كامريا HD سوني لتصوير المقررات

■ Grand Tablet بجميع مستلزماته بالوحدة الرقمية لتعليم الرسم الرقمي

■ سكانر ثلاثي الأبعاد

■ 16 سكانر و16 برنسنر و2 برنسنر لزير A3 توشيبا

■ تزويد المعامل بـ 120 جهاز كمبيوتر IBM إضافية



