

” معرض حديث الضوء ”

بكلية الفنون الجميلة جامعة حلوان

**نظمت كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان معرض الفنان / ناجي شاکر الأستاذ
المتفرغ بقسم الديكور بالكلية بعنوان :**

” حديث الضوء ”

تزامناً مع احتفال اليونسكو بعام ٢٠١٥ عاماً دولياً للضوء

بقاعة العرض الكبرى بكلية الفنون الجميلة بالزمالك

ويستمر المعرض حتى الخميس الموافق (٢٠١٥/٥/٢٨)

يومياً من ١١ صباحاً حتى ٢ مساءً

ومن ٦ مساءً حتى ٩ مساءً

ويوم الجمعة من ٦ مساءً حتى ٩ مساءً

افتتح المعرض أ.د/ ياسر صقر رئيس جامعة حلوان ، أ.د/ صفية القباني عميد

كلية الفنون الجميلة ولفيف من أعضاء هيئة التدريس وحشد من طلاب كليات الفنون والفنانين
والإعلاميين بمصر .

أستاذ أ.د/ ياسر صقر بالأعمال الفنية المبهرة بالمعرض والتي تعد امتداداً لتجربة مدينة

الاحلام على مسرح العرائس عام ١٩٦٥ ، وتناول **الفنان / ناجي شاکر** للأعمال بنفس منطق

البحث المسرحي بأدواته وعناصره المسرحية ، مستخدماً تقنيات حديثة في إطار مختلف يتلاءم مع

فكرة تقديمه في صالة معرض تشكيلي بكلية الفنون الجميلة .

احتوى المعرض على ١٤ تجربة فنية وتصميمات وديكورات مسرحية في غاية الإبداع من

أكثر من أربعين تجربة من إبداع الفنان / ناجي شاکر ، وجاءت هذه التجربة والتي استغرقت ما

يقرب من عامين أو أكثر في ظل معاناة إبحار الفنان في المجهول بكل ما فيه من إحساس بالقلق

ولحظات تتعثر فيها الخطى ثم تتفرج وتفرح بالاقتراب من حلم واكتشاف جديد .

وجدير بالذكر أن **الفنان / ناجي شاكر** صاحب تصميم عرائس اوبريت الليلة الكبيرة ، وله العديد من الأعمال مثل حمار شهاب الدين ، وتصميم ملابس وديكورات العديد من الافلام الهامة مثل فيلم شفيقة ومتولى، وأزياء عدد من المسرحيات منهم المغنواتي ،والعديد من الاعمال ومسرحيات العرائس منها : (دقي يا مزيكا ، شغل ارجوزات ، كاني وماني ، الشاطر حسن) ، كذلك تم تكريمه فى متحف الفن الحديث فى أمريكا وأصبح له جناح لأعماله، كما حصل على العديد من الجوائز العالمية والمحلية .

إدارة العلاقات العامة

مكتب رئيس الجامعة